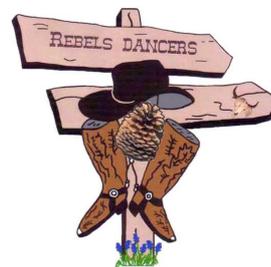


RUN RUN RUDOLPH



Type : Danse en ligne , 48 comptes , 4 murs , 1 restart*
Niveau : Novice
Chorégraphe : Agnès Gauthier
Musique : " Run Run Rudolph " de Luke Bryan
Intro : (intro de 32 comptes sur la musique
" Boogie Santa Claus " de The Tractors)



1 – 8 RF CHASSE, LF ROCK STEP BACK, LF CHASSE, RF ROCK STEP BACK

1&2 PD à droite, PG près du PD, PD à droite,
3-4 PG Rock step arrière, retour du poids du corps sur PD
5&6 PG à gauche, PD près du PG, PG à gauche
7-8 PD Rock step arrière, retour du poids du corps sur PG

9-16 RF TOE STRUT, LF TOE STRUT, RF TOE STRUT, LF TOE STRUT

1-2 Pose la pointe du PD à droite, pose le talon droit sans lever la pointe droite
3-4 Pose la pointe du PG à gauche, pose le talon gauche sans lever la pointe gauche
5-6 Pose la pointe du PD à droite, pose le talon droit sans lever la pointe droite
7-8 Pose la pointe du PG à gauche, pose le talon gauche sans lever la pointe gauche

17-24 PADDLE TURN ½ TURN WITH TWIST

Plier les genoux et faire ½ tour à droite en faisant un paddle turn

1-2 PD devant en 1/8 de tour à droite, Ramène PG près du PD
3-4 PD devant en 1/8 de tour à droite, Ramène PG près du PD
5-6 PD devant en 1/8 de tour à droite, Ramène PG près du PD
7-8 PD devant en 1/8 de tour à droite, Ramène PG près du PD

24-32 RF SHUFFLE FWD, LF ROCK STEP, LF COASTER STEP, RF STEP ¼ TURN

1&2 PD devant, PG croisé derrière PD, PD devant
3-4 PG Rock step avant, retour du poids du corps sur PD
5-6 PG derrière, PD près de PG, PG devant
7-8 PD devant, ¼ de tour à gauche retour du poids du corps sur PG

*** Restart au 1er Mur UNIQUEMENT sur la musique Run Run Rudolph**

33-40 RF KICK, RF KICK, SAILOR STEP, LF KICK, LF KICK, SALOR STEP

1-2 PD Kick devant, PD kick à droite
3&4 PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD à droite
5-6 PG kick devant, PG kick à gauche
7&8 PG croise derrière PD, PD à droite, PG à gauche

RUN RUN RUDOLPH (SUITE)



41-48 RFSHUFFLE FWD, LF STEP ½ TURN, LF SHUFFLE FWD, JUMP, RF HOOK BACK

- 1&2 PD devant, PG croisé derrière PD, PD devant
- 3-4 PG devant, ½ tour à droite retour du poids du corps sur PD
- 5&6 PG devant, PD croisé derrière PG, PG devant
- 7 Saut en avant sur les deux pieds (PD à droite et PG à gauche)
- 8 En sautant, ramener PG au centre et PD en hook arrière

RECOMMENCEZ ET GARDER LE SOURIRE